

ANEXO III - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

Pessoa Física     Pessoa Jurídica

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)

Agência: 1640-3

Conta: 11048-5

Banco: BANCO DO BRASIL

PARA PESSOA FÍSICA

Nome Completo: ANTONIO DE MELO

Nome artístico ou nome social (se houver): \_\_\_\_\_

CPF: 872876333-73 RG: 524878960 Órgão expedidor e Estado: MP

Data de nascimento: 12.01.1979

Endereço completo: AV. SANTANA 113, CENTRO

CEP: 65620-000 Cidade: COELHO NETO Estado: MP

E-mail: ANTMELO777@GMAIL.COM Telefone: 86 99987 2571

**Gênero:**

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

**Raça/cor/etnia:**

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

- Sim
- Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?**

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla

( ) Visual

**Você reside em quais dessas áreas?**

Zona urbana central

( ) Zona urbana periférica

( ) Zona rural

( ) Área de vulnerabilidade social

( ) Unidades habitacionais

( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)

( ) Áreas atingidas por barragem

( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

**Pertence a alguma comunidade tradicional?**

Não pertencem a comunidade tradicional

( ) Comunidades Extrativistas

( ) Comunidades Ribeirinhas

( ) Comunidades Rurais

( ) Indígenas

( ) Povos Ciganos

( ) Pescadores(as) Artesanais

Povos de Terreiro

Quilombolas

Outra comunidade tradicional

**Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?**

Sim  Não

**Se sim. Qual?**

Pessoa negra

Pessoa indígena

**Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

Não

Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo: BLOW MELD - MELD

Ano de Criação: 19.02.2007

Quantas pessoas fazem parte do coletivo? 10

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

**PARA PESSOA JURÍDICA:**

Razão Social: \_\_\_\_\_

Nome fantasia: \_\_\_\_\_

CNPJ: \_\_\_\_\_

Endereço da sede: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Número de representantes legais: \_\_\_\_\_

Nome do representante legal: \_\_\_\_\_

CPF do representante legal: \_\_\_\_\_

E-mail do representante legal: \_\_\_\_\_

Telefone do representante legal: \_\_\_\_\_

**Gênero do representante legal**

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não Binária
- Não informar

**Raça/cor/etnia do representante legal**

- Branca
- Preta
- Parda

Indígena

**Representante legal é pessoa com deficiência?**

Sim  Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?**

Auditiva

Física

Intelectual

Múltipla

Visual

#### **INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

**Escolha a categoria a que vai concorrer:** \_\_\_\_\_

**Descreva a sua trajetória cultural:** \_\_\_\_\_

---

---

---

**Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?**

---

---

---

**Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

---

---

---

**Você considera que sua trajetória:**

- Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
- Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
- Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
- Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
- Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
- Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

**Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?**

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

---

---

---

**Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

---

---

---

Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se

---

---

---

**DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outro que achar necessário.

Coelho Neto/MA, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024.



ANEXO IV - DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO  
ARTÍSTICO- CULTURAL

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por agentes culturais que integram um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ. (considera-se como coletivo cultural, um grupo que represente outros grupos culturais, não confundir com grupos culturais (quadrilha, tendas de terreiro, etc. Se Coelho Neto não tem Coletivo Cultural, oriente a equipe que vai fazer a inscrição, para evitar solicitar informações desnecessárias para os grupos que irão se inscrever, pois tem uma pergunta no anexo III “Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?” que eles podem responder “SIM” por confundirem Grupo Cultural com Coletivo Cultural, daí precisarão usar este anexo erroneamente).

Grupo Artístico: BLOCO MELA MELA

Nome Do Representante: ANTONIO DE MELO

CPF: 872.876.333-53 RG: 524878960 Órgão expedidor e Estado: MA

Data de nascimento: 12.05.1979







Endereço completo: AV. SANTANA 113, CENTRO

CEP: 65620-000 Cidade: COELHO NETO Estado: MA

E-mail: ANTMELO777@GMAIL.COM Telefone: 86 99987-2571

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico BLOCO MELA-MELA, elegem a pessoa indicada no campo “REPRESENTANTE” como único representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.



NOME DO INTEGRANTE	RG	CPF	ASSINATURAS
ANTONIO DE MELO	524878960	872876333-53	
José S. Almeida	2114787	0522930406	José S. Almeida
FRANCISCO A. BORGES	633.500	287.294.713-20	
NOME DO INTEGRANTE	RG	CPF	ASSINATURAS
Dewselina das S. Sousa	3.458735	070.540.723-32	Dewselina das S. Sousa
CASSIO D. SEMPINO FILHO	1762601	985.011.94387	
KAVI FELIPE S. DE MELO	059912403-14	05991240314	KAVI FELIPE
Eliner de Oliveira	1746385	006.482.82130	Eliner de Oliveira
WILSON A. LIMA	1849590	474.171.945-57	
Carlos de S. Sousa	2349590	875.396.600-53	
Roberto S. de Faria	327196032	231.373.195-53	




Coelho Neto, MA, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024.



ANEXO VII - DECLARAÇÃO DE IMPEDIMENTO

**DECLARO**, para fins legais, a inexistência de qualquer dos impedimentos apontados na cláusula 5 (Quem não pode se inscrever) deste Edital, ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores.

Coelho Neto/MA, 25 de JANEIRO de 2024.

  
Assinatura





# **BLOCO MELA-MELA**

DE COELHO NETO-MA



## 1- História do Bloco Mela-Mela

Bloco tradicional de carnaval em Coelho Neto-MA, o Mela-Mela foi concebido no ano de 2007 por um grupo de Amigos “Melo, Nito, Geraldo, Cassio e Potinha” residentes da Av Santana, para abrilhantar a brincadeira do carnaval de Coelho Neto daquele ano, uma música **O MELA-MELA** do cantor **ELINO JULIÃO** foi a inspiração para o início da brincadeira, descoberta pelo amigo **MELO** numa fita antiga a musica que naquele ano, ouvida pela primeira vez pelo grupo embalou a segunda feira de carnaval da turma da AV SANTANA, juntos os amigos iniciaram a brincadeira que desde 2007, que não falha na segunda feira de Carnaval daquela avenida, durante os anos só aumenta os adeptos a essa brincadeira que utiliza de muita maizena e alegria para animar a segunda feira de Carnaval, a exemplos do ultimo ano em que até composição de música própria do bloco, durante anos o bloco era puxado pela banda de metais da prefeitura sobre comando do nosso Maestro Adelino, passando nas avenidas da cidade e embalando os brincantes, hoje a concentração do bloco esta na residência de um dos representantes do grupo **SEU CARLINDO** na segunda feira de Carnaval, organizamos a brincadeira em conjunto com toda a galera, com apoio dos músicos Waldernito, Geraldo, Dimas e Rafael, que animam sempre a brincadeira, esse ano teremos música nova, composição Waldernito e Seu Carlindo. O Mela é tradicional nas segundas feira, e conforme fotos e relatos é um dos melhore e tradicionais blocos de carnaval de Coelho Neto.



2 – FOTOS





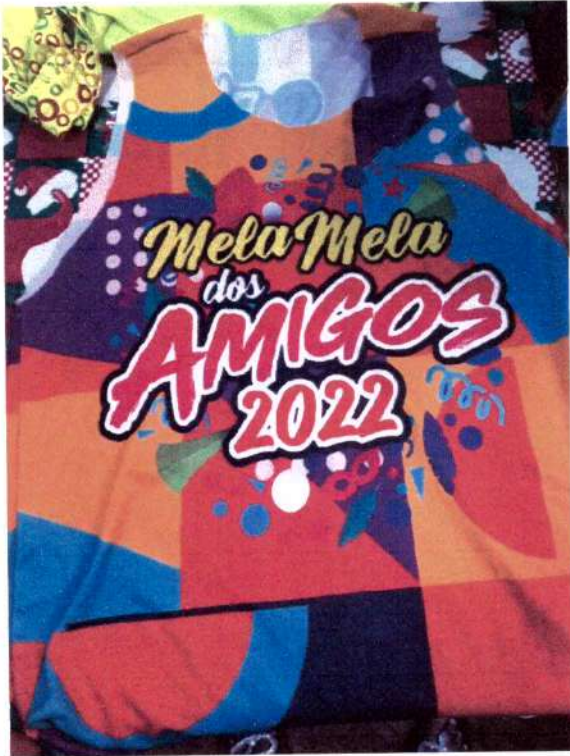




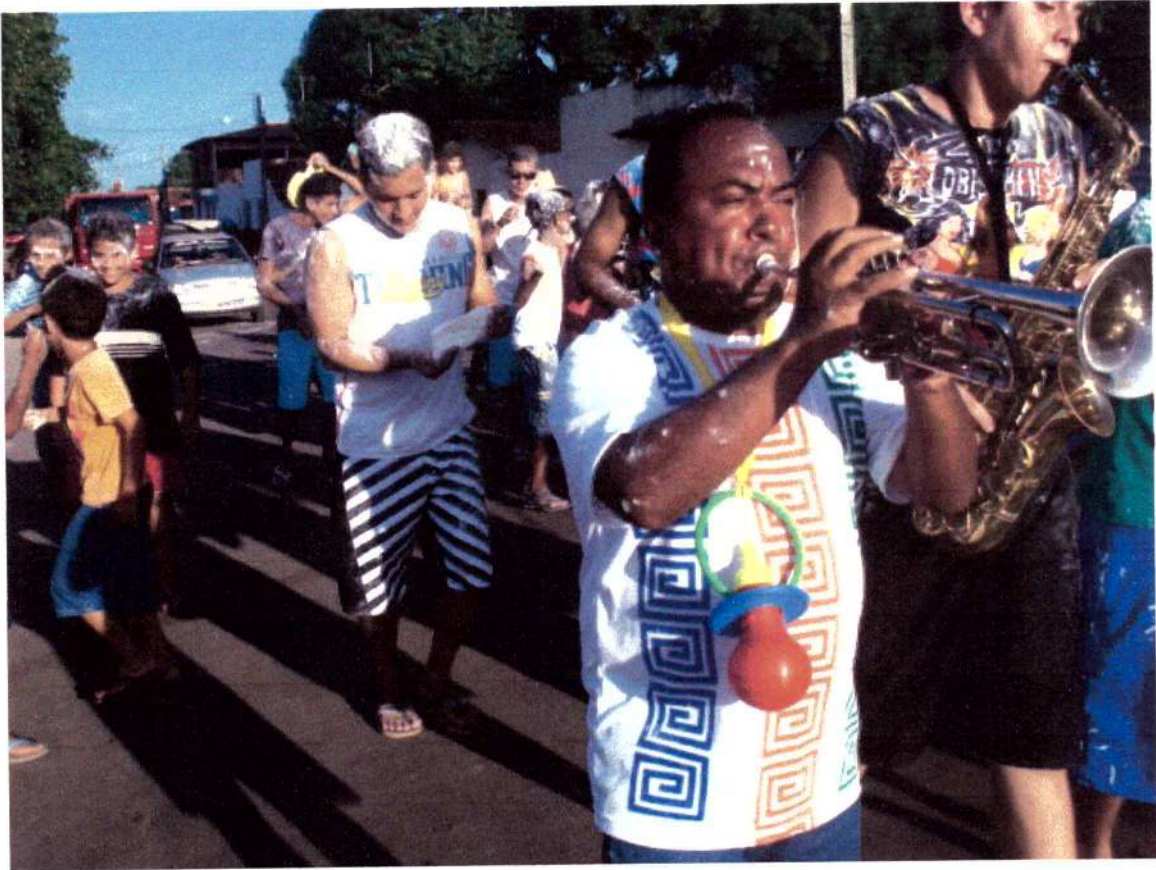














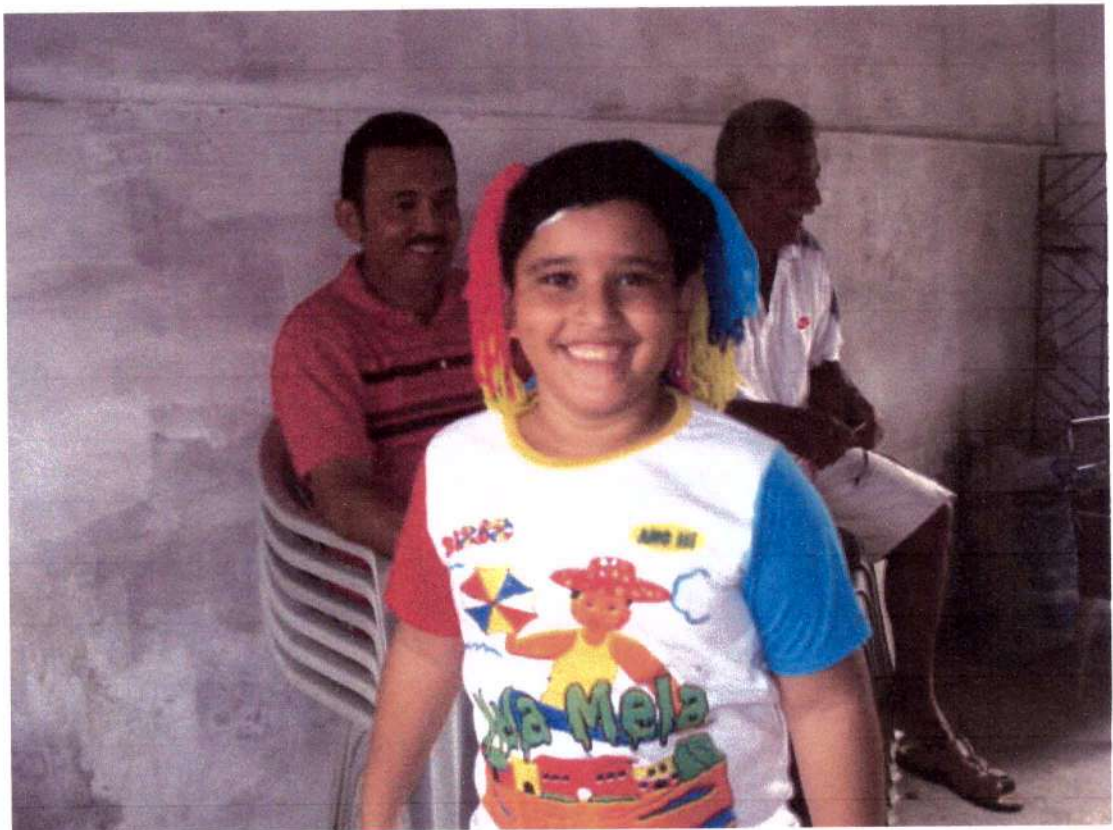


























## REALIDADE DOS MELA-MELA

